

四、指导行为

研究问题：是否达到指导的目的

项目	效果
阅读	
活动	
练习	

五、评价激励

研究问题：是否促进 学生主体发展

项目	效果
时机	
适度	
效果	

六、板书声像

研究问题：是否促进教学目标的达成

表2 学生学习行为指标观测点

项目	听	说	读	写	思
姓名					
张三					
李四					
王五					
.....					

表3 主体互动行为指标观测点

一、师生互动

研究问题：是否增加课堂气氛，是否师生共同完成了某个事情。

数量	效果

二、生生互动

研究问题：学生是否共同完成了某项任务

数量	效果

三、师班互动

研究问题：老师和班级共同完成某项任务

数量	效果

四、师组互动

研究问题：老师和小组共同完成某项任务

数量	效果

五、生成处理

研究问题：老师如何处理学生问题的？

老师的处理	典型行为记录	数量
鼓励		
引导		
换其他学生回答		
老师自己指正		
进行解释和说明		
由学生评价		
由同伴补充完善		
最终明确正确解答		
忽视或视而不见		

六、提间答问

研究问题：学生回答问题的座位分布（由被观察者课前暑假工，用☆标注学优生，△标学困生）

四、课堂观察的实施

2021年5月28日，项目研究小组开展了一次课堂观察实践。此次课例是古霏霏老师《数学广角——推理》的同课再构改进跟进课，班级为古老师任教的二.3班。负责记录的8位教师根据自己的课程灵活选择了现场课堂观察，或者课后在QQ群里线上观摩录像，边观看边用手机记录，采集课堂观察数据；负责技术老师则及时导出数据，结合导出数据在QQ群里线上分析解读；最后由责任老师汇总。具体如下：

（一）教学环节时间分配及目标达成课堂观察量表

教学环节时间体系观察量表按照三种课型来分别记录分析各教学环节所花时间（见表4）。其中新授课分为导入新课、探究新知、巩固练习、课堂总结四个环节；练习课分为练习

准备、指导练习、检测反馈、课堂拓展四个环节；复习课分为知识整理、基础练习、拓展练习、课堂总结四个环节，后来又增设了各环节目标达成情况及分析。课堂数据统计如下：

古老师这节课用时45分钟，目标达成情况较好（见表5）。但课堂巩固环节应更紧凑一点儿，下面按教学环节逐一进行分析。

1.导入环节，古老师用了孩子们喜欢的游戏“猜玩具藏在哪个盒子里？”引发学生参与的兴趣，简单的推理为本节课的学习进行了很好的铺垫。

2.新课教学环节，老师对孩子审题，尝试探究，展示的指导非常好，依次清晰的展示了三种方法文字描述法，表格法，连线法。在优化时重点突出，板书连线法，但在语言上没有强调优化，所以后面习题时有孩子用文字在描述。

3.练习环节，作业设计有层次性，及时巩

表4 新授课教学环节时间分配表

		复习导入	激趣导入	情境导入	直接导入	其他	时长	百分比
新授课	导入新课		175				182	
	探究新知						1115	
	巩固练习						1027	
	课堂总结						207	

说明：设计此观察量表的目的，在于借助大数据+人工，更精准地观察、记录、分析、诊断、改进，一是诊断教师对于小学数学3种课型的课堂结构时间分配是否合理；二是诊断教师的主导作用在时间分配上是否合理。各环节时长的百分比均指占40分钟的；教师讲话时长的百分比，前4项指占教师讲话总时长的，合计指占40分钟的。

表5 新授课目标达成记录表

观察维度			目标设定是否合理	活动设计是否合适	目标达成情况（好、较好、一般）	备注
目标达成课堂观察	新授课	导入新课	是	是	好	游戏导入既激发了学习兴趣，又训练了学生推理表达的能力。
		探究新知	是	是	较好	老师对学生审题，探究，展示都有有效的指导。多个学生展示了自己推理的方式和方法，在展示交流中学生熟悉了先确定再排除的推理方法，达到了教学目的。老师及时总结，还利用儿歌帮助学生及时巩固这一方法。
		巩固练习	是	是	较好	老师在练习时继续将讲台留给了小老师，教师只是适当点拨。既锻炼了学生的推理表达能力，也让学生体验了学习的成就感。老师在孩子练习时的行间巡视也有利于教学目标的达成。
		课堂总结	是	是	好	老师带领学生总结回顾了本节课的推理方法和解题方式，起到了及时巩固的作用。

固先确定再排除的推理技巧，孩子汇报时表述清晰，在学生汇报时同时呈现连线的PPT，使汇报更清楚，时效性更强。教师巡视作业情况利于目标的达成。

4.总结环节，老师对本节课的推理方法和

解题方式再次进行了回顾，起到了巩固的作用。呼应开课时的情景创设，让孩子们的学习更有趣味性，成功感。

本节课堂测试，全班38人，总题量114道，正确题量106道，正确率为93%，学生掌握较好。

(二) 课堂对话记号体系观察量表

课堂对话记号体系观察量表将老师提问类型分为判断性问题、叙述性问题、述理性问题，扩散性问题四类详细记录次数，同时记录的还有学生回答问题的方式和次数，具体有集体齐答、个别回答、讨论后汇报、自由答、无人回答的次数。还关注了教师挑选学生回答问题的方式以及学生回答问题后教师的回应方式（见图1）。

1.提问类型和学生回答方面。本节课教师提

问共17次，其中判断性提问有7次，叙述性提问有4次，述理性提问有6次，提问数量足够。在问题的分配来看，本节课是推理教学，述理性提问只有6次，让学生在回答问题中道理越辩越明，对于本节课知识的掌握，起到了很好的作用。本节课判断性提问有7次，教师提问更准确。从学生的回答来看，集体回答有6次，个别回答有20次，自由答有1次，参与学习的学生较多，老师对不同层次学生都有兼顾。

2.挑选方式和教师回应方面，古老师这节

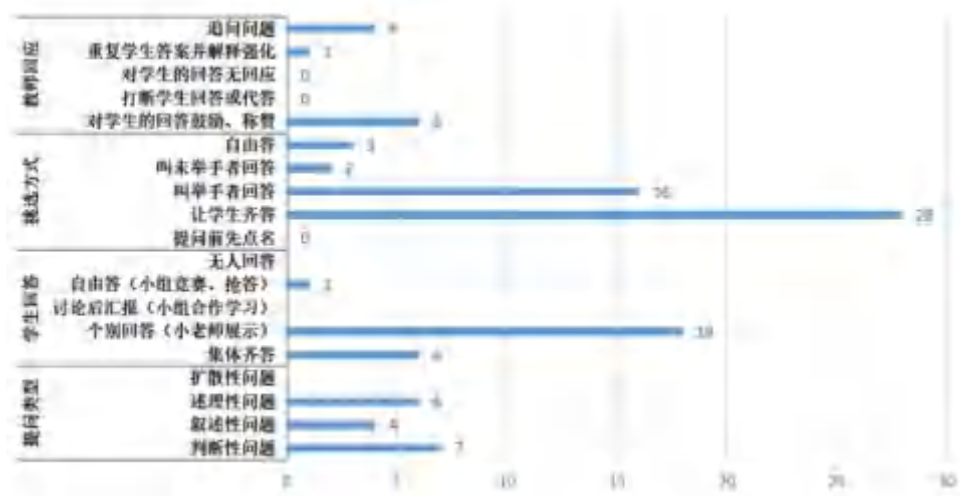


图1 课堂对话记号体系观察量表数据统计示例

课的举手回答有16次，未举手回答有2次，自由答有28次，可以看出本节课学生回答次数多，范围广，古老师关注到了全部的学生。本节课的对话比较多，同学们都积极的参与进来，课堂氛围比较好。本节课古老师追问有4次，其中第一次追问：用现在的信息能不能解决三人各拿的是什么书？顺利的让孩子们知道要找到更多的信息才能解决问题，第二次追问周老师说小红拿的是语文书，你是怎样判断的？让孩子们知道要先确定，第三次追问在做一做，有3只小狗，帮助学生理解题意。同时，本节课古老师对学生的回答进行鼓励、表扬，用不同的表扬方法让孩子们体验到了成功的乐趣。

(三) 教学语言记号体系观察量表

教学语言记号体系观察量表重点观察的是教师的教学语言讲解是否条理

清晰，表达语是否简洁准确，语调是否形象生动，语速是否适中，音量是否适当；评价语言是否及时、准确、多元，辅助语言有无肢体语言和眼神交流（见图2）。

本量表观察的是老师的教学语言，从讲解语言、评价语言和辅助语言三个方面来进行观察。从观察的结果来看，古老师的语调形象生动，利用柯南这个动画人物设计教学，虽然是第四节课，但孩子们参与积极。老师的语速和音量适中，但又不是一成不变，在关键时候会提高音量和放慢速度，给孩子留足思考的时间和空间。

从语言的条理性来看，老师的讲解逻辑性很强，创造条件让孩子猜，感受提示的重要性，也让孩子知道解决问题的方法先确定再排除。

从讲解语言来看，体现了数学语言的简洁准确性，利用儿歌归纳了推理的方法，找到关

键信息，能确定的要先确定，能排除的要先排除，既有趣味性，又有归纳性。

从评价语言来看，古老师在孩子有精彩回答的时候及时用“把掌声送给他”来鼓励学生，老师表扬的语言多样，有“你的声音真响

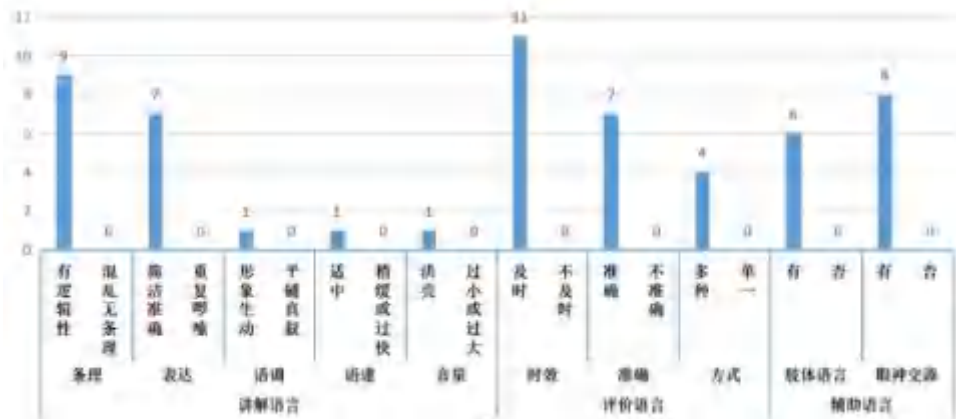


图2 教学语言记号体系观察量表数据统计示例

亮，你推理得非常精彩，把掌声送给自己吧，我喜欢大胆的孩子，勇于发言的孩子”等。

从辅助语言来看，老师结合手势帮助孩子理解题意，方便孩子一一的对应条件。上台展示的孩子们也学会了用手势给同学讲题。在与孩子对话的过程中，虽然因为疫情不能接触，但老师一直用眼神与孩子交流，给孩子鼓励。

古老师的课堂一直是以孩子为主，即使孩子错了，也能引导孩子生生对话，利用好这种生成，耐心给孩子们答疑解惑，总的来说，老师的语言更加精炼，具有感染力，整个教学环节突出应用性和合理性。

（四）指导行为记号体系观察量表

指导行为记号体系观察量表将学生学习活动的指导分为自主探究、合作

探究、巩固练习三个方面，学习习惯指导分为倾听、表达、操作、审题、书写指导等。

1.学习活动指导行为方面，从导出统计数据上看（见图3），古老师这节跟进课的学习活动指导行为共16次，其中自主探究指导9次，合作

探究指导0次，巩固练习指导7次。总指导次数在两个方面有改进：一是自主探究的反馈汇报中增加了述理的简洁表达的指导，追问：“谁能更简洁地说？”让学生体会到简洁一些的述理，表达更顺畅省；二是作业小结中多了推理窍门的儿歌指导，既激趣又强化明晰了推理要点。建议：简洁述理在下一课时例2的推理中继续强化，让学生的表达能力与思维能力得到进一步发展。

2.学习习惯指导行为方面，本课中老师对于学生的学习习惯指导共有17次，其中倾听指导3次，有整体指导，也有对于个别走神孩子的单独倾听指导。比如有一个孩子把品德说成了道德，老师关注到了以后及时的给予指导，强调倾听习惯。表达指导有6次，老师在本课中对于孩子表达的指导次数较多，也很充分，孩子们不光会做更会完整表达。其中一个孩子在展示答案的时候，答案有错，不会说，老师抓住机会充分发挥小老师的作用，让另外一个孩子来教他，这样不但让不会的孩子学会了，也培



图3 指导行为记号体系观察量表数据统计示例

养了更多能说会道的孩子，有一定的示范作用。操作0次。审题指导5次，本课中老师关注学生，对于粗心不看题的孩子都有单独审题指导，在习题出现后，也会给予孩子指导和提醒，让孩子学会找关键信息，并用符号或者波浪线勾一勾，这样提醒以后，能够帮助孩子准确找出的答案，提高正确率。书写指导3次，强调连线法用直尺，规范连线，也提醒孩子错题要擦干净，保持书面整洁。

五、课堂观察活动的反思

（一）活动小结

1.数据图表方面。此次导出直观的数据图表及时顺畅，好评云功能运行良好，较好的采集了相关数据。

2.线上分析方面。一是继续推进应用数据+典型例子+理论支撑，让现场导出的图表数据说话，科学分析解读，及时帮助改进教学；二是继续注重深层次分析解读，尤其要将跟进课与前一天刚上的课进行对比观察和思考分析，

此次跟进课，我们观察到的各块均有落实改进，说明观课教师基于数据的分析意见是有指导性的可行的，授课教师的跟进落实是用心的、有效的。三是线上观课的录像视频上传下载较费时，今后还是尽力协调为现场观课，记录分析更便捷及时。

（二）反思

1.“数据+人工”的分析，还需进一步深度融合。大数据和人工是相辅相成的，只有不断提升观察者自身的理论水平和丰富经验，才能真正实现基于大数据平台的课堂观察的科学性、针对性、有效性。

2.观察量表的指标设定，还应科学有序增设学习行为的维度。进一步实现更全面、细致地收集一堂课的课堂行为数据，对于用时则可以结合教师课例需求自主选择观察指标，且教学环节时间分配的标准量也只是一个参考值，可以视具体教学内容及学情适当调节。

我们相信，在基于数据的课堂观察研究路上，继续坚定走下去，不断改进完善，努力实践信息技术与教育的深度融合，一定会有更大的突破！

新课改背景下的 abc 小学语文评价改革研究

■ 重庆市巫溪县凤凰镇中心小学校 杨培君

新课程改革背景下，语文课程标准中明确规定了教学评价的重要性，要求我们既要注重知识的传授，形成积极的学习态度，又要关心学生的身心发展，树立正确的价值观。作为小学语文教师，我们要科学合理地采用教学评价，关注学生发展，尊重和理解学生，顺应学生在小学阶段的发展规律性，注重学生发展的个性与共性，利用语文教学评价中的激励和导向作用，促进学生发展，构建科学评价体系。

一、小学语文教学评价现状

教育部长陈宝生曾提出一定要打赢教学评价改革这场攻坚战，要把这根“硬骨头”给啃下来。但由于中国长期的应试教育模式，将考试成绩作为教育质量的衡量标准已是普遍问题存在的，家长一味注重学生的考试成绩，鞭策又鞭策，竞争又竞争，形成恶性循环，家长口中“别人家的孩子”是无数小学生的噩梦。这种教育模式忽略了学生的素质教育，不利于学生心理健康的发展，易造成偏激，自卑，怕失败等情绪问题。所以，在2019年教育部长陈宝生针对不同教育阶段提出了具体的改革措施，其中小学阶段的改革措施就要求我们牢牢抓住教学评价，分析小学生身心教育问题，寻找突破点，制定相关解决方法，深化教学评价改

革，构建多元语文教育评价，形成更加科学的教育形式。

二、小学语文教学评价存在的问题

（一）小学语文教学评价探究盲点

好的教学评价不仅要有科学的理论知识作为基础，更要具有可执行的具体内容。在目前新课改背景下，如何上一堂“好的语文课”？它的判断标准又是什么？对此许多相关的教育学家、学者与教师都进行了一定程度上的探究，但是要想做到对该学科事无巨细的研究，基本是不可能的，始终会有探究盲点出现。如对于小学生识字，拼音，阅读，口语，作文等这类综合性的语文课堂，应该如何巧妙融合以及各自的判断标准是什么？小学各年级之间的教学评价具体又有何不同？……针对之类问题的研究，目前相应的报道和研究都较少，因此导致许多小学语文教师在课堂教学中遇到问题，没有相应的参考标准，只靠教师主观性的判断去进行语文教育教学，可是毕竟每个小学语文教师的想法都有所不同，有的教师可能采取了错误的做法，都无从查证，所以这种教学评价很难大规模地提升小学语文教学质量。

（二）教学评价研究教师多，研究学生少
课堂教学评价的目的是为了及时评估教师

和学生教和学情况，提高教学质量，促进教学目标的实现。因此“学习效果”是一堂“好的语文课”的判断标准，但是“学习效果”非“学习成绩”，两者不能混为一谈，“学习效果”好，优于“学习成绩”好，小学语文课堂教学评价的成功或失败，学生的“学习效果”是其重要的判断因素之一。以学生为本，以学生为主体是新课改的具体内容，但是在目前的小学语文课堂教学评价中，很多的教育学家和学者都在着重研究教师的教学行为，缺乏对学生“学习效果”的深层次挖掘，导致了在小学语文课堂中出现了一个奇怪的现象，让本该是学习主体的学生在小学语文课堂中没有得到足够的重视，出现学习兴趣差的现象，导致“学习效果”不好。这是目前教学评价缺少对学生主体研究的重视，形成“教的尽兴，学的扫兴”的奇怪局面。

（三）教学评价个体性研究多，整体性研究少

为了凸显自身专业形象，很多小学语文教师将小学语文学科研究得分崩离析。就好像将精美的朱钗一一分解，去研究每颗珠子和每根金丝似的，造成“只见树木，不见树林”的奇怪局面。小学语文教师生怕小学生理解不了语文知识，将每一个知识点“咬碎”了给学生“吃”，不利于小学生发挥自己的主观能动性，去思考问题，解决问题。过于注重细节的研究，忽略整体的探索可能会造成小学生对语文学科的模糊认识，不能对语文学科整体有正确的认识。同理，对于小学语文课堂评价，不能只注重对小学生个体的评价研究分析，同时也要对班级整体情况进行分析，促进积极、健康向上的班级氛围的形成。

（四）教学评价单向评价多，多向评价少

自古以来，教师都是作为学生的管理者和领导者出现的，拥有绝对的权威和尊严。教师可根据实际情况对学生进行学习评价等，但是

鲜少有学生会评价教师的教学行为，因为他们畏惧于教师的权威，担心受批评受罚，因而不敢提出自己的评价意见。但是在新课改《语文课程标准》中明确提出“实施评价，应注意教师的评价、学生的自我评价和学生间互相评价相结合。”这要求我们在小学语文课堂中从单一的教师评价转变到多元的师生互评、同学互评等多种课堂教学评价相结合。

三、新课改背景下的小学语文评价改革策略

（一）转变教学评价理念

新课程改革背景下，小学语文学科针对时代发展提出了新要求，传统的语文课堂教学评价已经不能满足新课程改革的内容需求了。我们要寻求突破，寻求发展，取其精华，去其糟粕，转变落后的教学评价理念，不断优化和改革形成符合新课程改革要求下的教学评价。重视小学生在小学语文课堂中学习的主体地位，尊重和理解学生，以学生为本，以学生为主，顺应小学生身心发展的规律性，根据他们的个别差异性，激发他们对于小学语文学科的学习兴趣，提高教学效率和质量。例如，在学习小学语文《乡下人家》时，教师为了测试小学生学习该篇课文的学习情况，可在小学生仔细阅读该篇文章之后提问：你在《乡下人家》一文中知道了什么？有的同学回答“我在文中看到很多种类的花儿，芍药，凤仙等”，有的同学则回答“我在《乡下人家》一文中感受到了乡村的宁静美好的生活……”等，传统的教学评价观念可能只会让教师评价学生，单一的评价分析“该同学从风景或者感受上做出了回答，非常棒……”等。但基于新课程改革下的教学评价教师可适当放下身段，不用树立威严的形象，甚至可以适当故意出错，让学生去思考、

分析、判断、评价。如教师可在阅读后分析《乡下人家》一文之后，故意提出错误结论：

“我认为在乡下生活是枯燥的……”有的同学立马会说到“老师，我认为你的结论是错误的，乡村生活是美好的……”等，让学生来分析评价教师的结论，提高了学生在语文课堂中的参与感。由此可见，转变教学评价理念，以学生为主体，激发了学生学习兴趣，提高了教学质量。

（二）丰富教学评价方式

基于新课改背景下，课堂教学评价的方式变得多种多样，不再是单一的传统的评价学生，历经时代改革，现在教学评价是多向的、多元的评价方式。如师生互评，小组互评，自我评价等，发展评价，现场评价，奖励评价等方式。多元的教学评价方式能从多角度出发，利于小学生对自己进行全面的认识。当学校运用奖惩评价时，可针对小学语文教师的课堂教学效果进行评估，既有利于教师对自身的认识，促进自我反思，又有利于激发教师的教学效率。同理，当教师运用奖惩评价评价学生时，可根据学生课堂学习的效果结合平时行为表现进行评估，既有利于小学生发现自己的不足，及时予以改正，又有利于激发学生兴趣，鼓励学生不断挑战自己，更好地发展自己。另外教师还可组织学生进行小组互评，可以采用周评或者月评的方式，根据小学生对小组内学生的日常观察和学习效果的结合，采用匿名或者实名评价，既帮助小学生更加全面的认识自己，又达到了全体学生共同进步的效果。由此可见，多元的教学评价既有利于规范教师的教学行为，又有利于小学生学习到更多的语文知识，达到提高教师的教学质量，帮助小学生构建完整的语文学习系统，增加师生的互动与交流的效果。

（三）巧用显性课堂，展现教学评价过程

课堂教学是教师向学生传播知识，学生进行学习的一个过程。因此要重视在小学语文课堂教学中评价的重要性。如在小学语文课堂教学中，营造评价氛围，定位师生角色，重视评价主体等来改进语文教学评价，巧用显性课堂，展现教学评价过程，促使小学生有节奏，有步骤地掌握更多的语文课堂知识，积极参与各类小学语文活动，如小小主持人，朗诵比赛等，逐步形成良好的语文素养。其中，在营造良好的评价氛围时，教师可利用眼神、语言、肢体等综合方式将有声评价和无声评价结合起来，形成民主和谐的评价氛围。如在小学语文课堂中，无论是学生评价教师，还是学生之间互评，教师都可采用积极的语言反馈和及时的眼神赞许，肯定学生的勇气，增加他们的评价自信心，对他们的情绪和情感起积极作用。虽然教师的有声或者无声评价可能只是一句赞扬的话，一个肯定的眼神，又或者一个表扬的手势，虽然这些行为在教师看来可能微不足道，但在小学生眼里它就是一颗希望的种子，能够生根发芽在这片学习的土壤之中。由此可见，有效合理利用教学评价，可以让学生在课堂学习中感受到教师的关爱，有效促进学生学习效率和积极性的提高，达到润物细无声的教育效果。

四、结语

总而言之，新课程的改革有利于小学语文评价体系的完善，但同时也对教师教学和育人提出了更高的要求，要求小学语文教师既要在课内，也要在课外关注学生发展，及时运用科学合理的教学评价促进学生进步，完善教育教学方法，提升教学质量。

中小学学科教学

“五步式督导”模式初探¹

■ 重庆市綦江区教育科学研究所 古爱华

《国家教育督导条例》明确规定的教育督导内容有两大项：一是对下级政府“落实教育法律、法规、规章和国家教育方针、政策的督导”；二是对学校“教育教学工作的督导”。其中又明确“以提高教育教学质量为中心”实施教育督导应当坚持的第一原则。由此，笔者所在地区以“教育教学质量的主阵地是课堂”为行动的理论基础，大胆实践，初步形成了区（县）域内中小学学科教学“五步式督导”的实践模式。

探索构建中小学学科教学“五步式督导”模式，主要是针对中小学教育督导对学科教学督导重视不足的系列问题而提出的解决方法，能够满足突出“督课”、促进教学发展、“督”与“导”并重的有效督导需要。“五步式督导”模式的实践要点主要包括：做好扩展督导队伍、培训“督课”业务、统一上下认识、落实关键步骤、规范报告文本等，能够进一步规范督导人员的“督学”“督课”行为，凸显课堂在督导当中的核心地位，有效转变经验化、片断化、浅表化等粗放式督导的现状，让“督”与“导”成为专业化的教学管理行动。

一、中小学教育督导对学科教学督导重视不足

1. 学校教育督导对学科教学督导认识不足

学校教育教学的主阵地——课堂，被称为学校的灵魂，学校教育教学工作的所有“基因”都较为充分地体现在课堂之中。学生在学校的教育生活是由一节节课有机组成的，所以，学校教育教学质量的高低，从根本上是由一所学校的课堂教学质量所决定的。

可是，由于受到多方面因素的影响，目前针对学校教育教学工作的督导，总体体现出重结果轻过程、重形式轻内在等特点，在实施教育督导的过程中，表现出履职粗放、时间压缩、指导性差等问题，在实施督导的方法上，主要以查看资料、小范围座谈、象征性听课等简单操作为主。不管是从学校教育督导的微观制度设计上，还是从学校教育督导的具体实践上，以及从学校教育督导的重心把握上，都表现出区县督导在学校教育督导中对学科教学督导认识不足的问题，都未能真正将课堂作为教

1 本文为重庆市第四期农村中小学领雁工程“小学美术‘塑品助翔’教研工作坊”项目（项目序号：2020-49）阶段性研究成果。

育教学督导的核心来对待，造成教育督导与学校中心工作极不相称的局面。

2. 督导实践中学科教学过程性督导具有一定的操作难度

以初中为例，按现有课程计划，一个班级在一学年当中，应参与学习的课时量在1500节左右，如果要实施学科教学过程性督导，只设定每一个班级1%的“督课”量，那么一名督学一学年进入某所学校一个班级的听课量就会达到15节，如果该所学校有10个班级，一学年的听课量就得完成150节，如果再加上课堂前置工作和课堂后续工作的延伸督导，那么工作量则会成倍增加。严格意义上讲，督学到学校、到课堂开展教育督导工作，至少应两人一组，这样所产生的“督学”数据才具有采信效力。这样算下来，区县督学工作一定会存在两种情况：一是区县所拥有的督导人员数量严重不

足；二是现有督导人员的工作量过于繁重难以完成。

根据笔者初步了解，区县督导人员基本上是从学校管理岗位上调整下来的老同志，他们虽然经验丰富、业务过硬、具有一定威望，但年龄偏大、学习动力不足，也难以安排督导人员去完成过于繁重的督导任务，所以客观上形成了学科教学过程性督导难以操作的问题。

3. 督导评估指标中学科教学所占比重极小

区（县）域内的主要教育督导对象是学校，学校的主要任务就是搞好教育教学工作。教育教学是一个内涵极为广泛的概念，所以区（县）教育督导部门在编制评估指标体系时，都会把与教育教学相关的内容作为指标之一纳入体系当中。以笔者所掌握的某区2017年学校督导评估指标体系为例（见表1），可以看出，指标设置呈现出较为全而散的特点。

表1 某区小学、初中、高中教育督导评估指标比重分配表（简）

指标		小学	初中	高中
A1 依法 办学	B1 办学思想	2	2	2
	B2 制度建设	6	6	6
	B3 规范办学	8	8	8
	小 计	16	16	16
A2 教育 教学	B4 德育目标管理	4	3	3
	B5 德育活动开展	10	7	5
	B6 课程和教学管理	12	10	6
	B7 课堂教学改革	6	5	5
	B8 教研科研工作	4	3	3
小 计	36	28	22	
A3 办学 成效	B9 学生发展	28	36	44
	B10 教师发展	5	5	5
	B11 学校发展	5	5	3
	B12 学生家长社会满意度	10	10	10
	小 计	48	56	62
合 计	100	100	100	

所以，在学校教育督导具体实践过程中，由于目标分散，再加上C级指标细目进一步分解，以及各指标督导信息来源以资料和座谈为主，造成深入到学科教学课堂、以观察“教育教学过程”来实施的督导指标占比受到极度压缩，分值权重与行为占比均在10%以下，无法突出督“课”督“教”重点，也让学校教育督导中“监督与指导并重”的原则难以实现。

二、构建中小学学科教学督导模式是实现有效督导的需要

1. 让教育督导突出“督课”主要任务

区县基层教育督导部门在“督政”与“督学”的两项主要职责中，比较而言，“督学”显得更为复杂，涉及面更广，基础性价值更强。加强中小学教育督导，是基层督导部门督导人员的主要任务，而学校教育的基础元素就是学科课堂，所以构建行之有效的教学督导模式，才能让“督课”命中“提高学校教育教学质量”的“靶心”，才能促进学校、教师努力建设好自己的课堂，才能让教育督导工作真正惠及每一名学生、每一个家庭。

2. 让“督课”转化为教学发展的促进力量

听课评课，是教研机构、学校开展教研活动较为常见的形式，怎样听课、怎样评课也有一些较为成熟的规定，但在怎样将听评课结果转化为学校“管”、督学“导”、教师成长的促进力量，则需要建立一种符合实际的基本操作规范，让听课前、听课中、听课课后都能纳入督导人员的视野，让“督课”深入到学校课堂教学的更深层次，不仅能“看到”，还能“揭开”，甚至得到“解剖”、“透析”和“医治”。

3. 实现“督”、“导”并重的实施原则

学校教育督导的目的不在“督”，而在于

“导”。“督”只是手段和载体，在二者的辩证关系中，“督”“导”并重是督导工作的最佳状态。可是，督导不能深入到学科教学当中，不能深入课堂教学，那么“督”只能流于形式，“导”也只能浮于表面，“督”与“导”难以实现有机的融合。所以，构建中小学学科教学督导模式，既做到“督课”有专业人员、有充足时间，又做到“督课”有操作规范、有流程标准，才能真正贯彻“监督与指导并重”的实施原则。

三、中小学学科教学“五步式督导”模式的基本内涵

“五步式”即是指督导人员深入中小学学科教学中，在课前、课中、课后、后续报告、督导整改等五个时间段中所构成的五个督导步骤。具体如下：

第一步，课前深入了解。主要指深入了解教情、学情和课标教材等课堂前置部分信息。

第二步，课中互动了解。主要指互动了解学生知识掌握、师生关系状态和学生的情感等信息。

第三步，课后意见反馈。主要指反馈课堂教学、教师专业发展和学校教育教学管理等方面的意见建议。

第四步，形成督导报告。主要指督导报告的撰写、评议与定等评价。

第五步，督促整改落实。主要指教师专业发展建议、学校管理改进意见、区（县）域内教育教学共性问题突破等督导结论的落实。

四、中小学学科教学“五步式督导”模式的实践要点

1. 扩展督导队伍

从目前“以县为主”的办学体制来看，除了教育督导室具有法定的“督政督学”职能外，在区（县）级教育管理层面的科（室）、站（所）中，督导办、教育科、教科所、进修校等均是和学校教育教学管理与服务为主要业务内容的部门，这些部门人员均可以通过培训从而在自己的工作业务中来实施“督学”职能。如此，既实现了督导队伍的壮大，补充了督导人员不足，也突出了业务部门对“督课”的导向，有利于业务部门和学校关注重心朝向学科教育教学方面的转移。

2. 开展业务培训

既然是一项专业化的督导任务，就必须通过培训来统一规范所有成员的专业操作，在课前为什么要了解、了解什么、怎样了解、了解的信息怎样处理，在课中怎样互动、知晓不同的学科可以采用哪些不同的方法、理解各具特色的学科文化元素，在课后怎样反馈、反馈什么、反馈可能会遇到哪些阻力，报告怎样写才更科学，整改怎样才能落实、落实情况怎样评估，等等这些都需要深入钻研，反复论证，从而形成系统化的培训课程，利用生动活泼的形式来让督导成员在培训中成长为一名熟练的“督学”专业人员，达到标准化的“督学督课”。

3. 统一思想认识

任何单向的督导都很难达成既定目标，只有督与被督、导与被导双方的认识统一，积极配合，互动沟通，才能让“五步式督导”的初衷得到最大化的实现。所以，首先是校长要充分认识到“督学”的正确价值，其次是教师要主动接受“督课”并互动参与，这样才能做到“五步式督导”中所有信息不被隐瞒、不被掩盖、不被误导，让督导人员能够发现问题、发

现真问题、分析真问题，让后续的“督促整改落实”更具有实际价值，让督导各方能为“提高教育教学质量”各尽其力。

4. 落实关键步骤

严格来讲，中小学学科教学“五步式督导”中的五个步骤，是前后连贯、循环递进的过程，每一个步骤都有它独特的价值。但是从传统“督课”的角度来看，“课中互动了解”、“课后意见反馈”与“形成督导报告”这三步更易于在督导者与督导对象之间实现。相对来讲，“课前深入了解”与“督促整改落实”则容易被忽视，这就要求具有一定的机制来促进二者的实施，特别是在“督促整改落实”上，应有具体的整改措施、时限、形式、互动等机制。

5. 规范报告文本

文本的规范意味着操作模式的最终形成，主要包括填写什么内容、用怎样的语言来表述、用怎样的形式来呈现，让内容与形式相互支撑，形成一份具有实践与研究价值的督导成果，既充分呈现“督课”的“五步式督导”过程，又延展“督课”个案的实践研究。所以，督导文本需要精心研制，既要做到内容全面精当，又要易于填写者操作和阅读者理解，还要有利于导向督导人员和教师对课堂关键信息的聚焦，最终要能形成一份高质量的督导文本。

五、中小学学科教学“五步式督导”模式的实践

笔者在参与中小学学科教学“五步式督导”模式的实践中，完成了多份《“五步式”督导诊断报告书》（见表2）。

中小学学科教学“五步式督导”的具体实践，虽然仍然存在工作量偏大、后续督促整改

表2 中小学学科教学“五步式”督导诊断报告书节选

课中观察记录

观察科目	美术	课题名称	哆来咪—色彩的明度渐变	课型	新授课	时间	
记录						评注	
听课者在上课铃响之前进入教室，在学生座位后边坐下。学生正准备上课，对听课者的就座并不在意，有个别学生在偷偷地观察听课者。李老师在讲台上正在试放课件和整理上课用的板书纸贴，并且把色气球贴在黑板上。 上课铃响了。 李老师：上课！ ……						观课者对学生的干扰并不大。 上课后，学生很快投入到了学习中。 ……	

课间互动交流

与学生的互动交流	(1)请问，你在这节课中学到了什么？ 生：我知道了色彩也有明度的变化。 ……
与教师及教研组的互动交流	(1)请李老师先谈一谈对这节课的整体感觉 这节课我的整体思路是运用游戏的方法来激发学生兴趣，从原色、间色的旧知识复习开始，然后关键是运用墨镜来对学生进行不同明度的体验……

课后意见反馈

课堂教学问题及建议	(1)教学目标与教学环节设计之间的细节需要高度契合 ①在确定教学目标的时候，就要对教学目标的顺利达成有一个基本的估计，这样才能让目标设计符合教师、学生、教学内容、教学方式、教具使用、其他资源利用的实际，这样才能形成教学设计的一种背景式理解，让设计者本人能够高屋建瓴、提纲挈领地思考与建构课堂的流程与结构……
教师的专业发展问题及建议	(1)引导教师开展专业发展规划不足 建议对各阶段的教师拟定一个大致的规划要求，突出各阶段教师的培养重点，缩短年轻教师的成熟期，缩短中年教师的高原期，彰显老年教师的个性特色，打造骨干教师的专业风格……
教研组问题及建议	(1)教研活动的形式需要进一步丰富 建议建立多样化的教研活动形式，在突出课堂主阵地的前提下，将教学的各个细节落实到生动形象的教研活动当中……

在落实上有一定差距等问题，但在实践中对区（县）“督学”工作的推动起到比较明显的促进作用，它既规范了督导人员的“督学”“督课”行为，也凸显了课堂在督导工作中的核心地位，让督导工作进一步成为面向一线的教育

教学研究平台，有效转变了经验化、片断化、浅表化等粗放式督导的现状，让“督”与“导”真正融合起来，成为校长欢迎、老师认可的专业化行动。



责任督学

走向多元认同的路径探究

■ 黔江区人民小学校 张光铖

责任督学，需要获得认同。责任督学，如何才能逐步走向多元认同？笔者认为，只要领导重视、学校支持、每位责任督学恪尽职守，就能形成教育督导的良好局面，就能塑造出责任督学的良好形象，也才能让责任督学成长为校长办满意学校的好帮手！

一、领导要重视，化解不平衡解决不充分

（一）强化宣传，提高存在感

多形式多渠道在系统内部进行教育督导相关政策条例、责任督学职能职责等的解读、学习和宣传，让责任督学克服认识上的盲区，消除对新角色的偏见；举行必要的聘任仪式，颁发聘书，解读责权利；允许责任督学尽可能多的参加必要的会议、参加必要的学习培训，适当拓展督导人员获取信息的空间、扩大教育信息获取的渠道。

（二）优选队伍，提升认同感

区县教育督导机构在遴选责任督学时要充分考虑督学专业知识的合理搭配，需要把目光从需要转岗的干部投向从事基础教育、信息技术、教研科研、财务审计、体卫艺、政策法规稳定等部门工作的人员，注意专业特长的搭配，专兼职结合，形成优势互补，以满足对学

校教育教学工作进行标准化监督、全方位引导、形成性评价的需要。

（三）条件保障，形成幸福感

责任区办公室设置尽可能相对安静安全独立，不应安排在师生频繁活动的区域，工作人员应该享受不低于机关职工的各项待遇，同时，明确作为专业技术人员的责任督学在评职晋级评优选先时在教育系统内统筹，不得占用原学校结构比例。督导室和教委应结合实际，制定更加可行的工作规范，划清范围，使责任督学工作步入制度化的轨道，减少做多了怕越位、做少了又怕不到位的“摸着石头过河”的情况。

（四）注重培训，增强执行力

责任督学是个全新的角色，督导工作是个动态的过程，面对新的岗位，知识结构片面、专业素质缺陷难以满足责任督学履职需要。所以，要通过多种形式多种渠道为责任督学提供学习培训机会，不断拓展视野，提高责任督学专业能力和专业水平，增加底气，增强工作信心和执行力。

（五）交流轮岗，激发竞争力

建立责任督学交流轮岗机制，责任区内责任督学的责任学校阶段变动，或者让责任督学在对等的不同责任区之间交流，或者把学校、机关与责任区联通，让责任督学认识到当前岗

位不是工作终点站而是工作新的起点。

（六）运用结果，发挥其作用

挂牌督导的结果，要有合理比例的考核权重，分值的多少某种意义上体现重要程度的高低和含金量的大小。

二、学校要支持，坚信督能促发展

教育督导是教育立体架构中相互独立又相互联系的工作面。学校是督导的对象和载体，没有载体督导就没有存在的价值和空间，没有督导学校就缺乏必要的监督和引领。学校要在教职工中加大教育督导、责任督学相关常识的宣传、普及，提高干部教师对教育督导和责任督学工作的认识，力求在工作中得到理解、关注和配合。

三、督学要尽职，自我重塑新形象

（一）熟悉概况

沉下去摸实情。弄清个人挂牌学校的基本情况，包括学校历史沿革、办学思想、办学理念、办学条件、发展规划、一训三风、干部师资、生源结构、地域特征、组织定位等。

（二）常规做透

扎实开展挂牌督导。坚持每月到责任学校开展不少于1次挂牌督导。督导前根据月初计划，明确督导时间、内容和形式；督导时对照量标、结合实际，如实记录且评判学校相关指标的达成度；督导结束，现场反馈督导意见——中肯评价工作中取得的成绩，指出存在的问题，提出合理化的改进意见或建议，同时填写督导反馈意见表，完善督导记录，对督导工作中发现的重大问题，下发限期整改意见书，同时报告教育行政部门。在下一到责任

学校进行新一轮督导时先就上次督导情况作回访核查，了解落实情况。月底精心撰写当月挂牌督导报告。

规范开展专项督导。结合学校实际，每年开展2次以上的专项督导。提前10天拟定专项督导方案，制定督导量标，成立督导小组，明确督导时段、对象、分解任务，把握督导项目及评判标准，拟定督导的时间表、安排出路线图及督导学校需要配合的相关工作要求，形成文本下发到被督导学校，被督导学校按照督导通知要求进行自评，并在规定时间内上交自评报告。进校督导时对照量标，实事求是记录且评判学校相关指标的达成度，督导结束后，及时向被督导单位反馈意见并形成专项督导报告。

积极参加质量监测。根据国、市、区教育局督导机构安排，积极参加义务教育质量监测的指导、视导、巡视等工作。

抓实工作室建设。按照有领导分管、有工作室负责人、有办公场地及设备、有必要标识的基本要求指导学校督导工作室建设，督促其按照赋予的职能开展工作。

推进督导平台运用。责任督学深入学校开展工作，及时将学校教育教学活动的文字、图片、视频等资料源源不断地上传到重庆市教育督导系统中，相关领导通过点击查阅系统中的督学工作记录，就能较全面掌握学校整体情况。

（三）开拓创新

尝试一机三用模式。重庆市的渝东南、渝东北地区是偏远地区，巍巍武陵山腹地，千山万岭峰峦叠嶂，我们的学生就在这千山万壑之中，我们的学校就在这高山大岭里。当前，通过精准脱贫、精准扶贫、精准施策等工作的持续深入开展，这些地方的人们已经全面实现了“两不愁三保障”，但是教育督导责任区责任督学的履职环境和条件却变化不大。因为哪里有学校哪里就有责任督学，每位责任督学挂牌

的学校5-10所不等，这就要求督导方式方法应与时俱进，不断创新，“一机”可“三用”！一机，就是一台智能手机，三用即督导通讯用、督导学习用、远程督导用。不见面督导、数字督导、全景式在线督导从手机开始。

案例

“***主任，根据工作安排，今天我要来学校开展校园安全督导，因为疫情原因出行不便，我不能亲自来现场了，请你就当我在现场一样配合一下，好吧。”“好的，*督学，你看需要我做些什么呢？”“麻烦你先把学校安全工作管理的组织机构、职能职责、制度建设及10个安全专项教育活动的宣传教育、检查整改资料搜集整理出来，然后用微信中视频功能予以一一呈现，好吗？我说清楚了吗”……

“***主任，资料看到了，你带领办公室工作人员做了大量扎实而有效的工作，校园安全学校做到了领导重视，有机构、有人员、有职责、有经费，制度健全可操作性，日常专项活动宣传到位、检查及时、记录齐全、整改有力、资料详实，很不错！建议加强经验总结、物化成果，择时进行推广，要充分发挥我们学校的辐射带动作用。然后请你到前校门左上侧50米处开通视频功能我们一起查看下这段围墙沉降及裂缝变化情况，谢谢。”

“一机三用”督导模式可以不受时间空间和气候、交通条件的限制，随时随地可以开展督导工作，做到“停课不停学、停课不停督”。

“一机三用”督导模式能让身处边远山区的责任督学挂牌督导工作内容更丰富、方式更灵活、效果更明显、效率更高效。互联网+教育督导可以使责任督学与学校的联系更加紧密，能有效解决山区责任督学出行不便、经费短缺、面广点多的问题。

挂牌督导兼顾需求。根据学校的需要进行督导，督导的对象、督导的内容由学校确定后

向教育督导责任区办公室提出申请，然后由教育督导责任区办公室制定学校需求性督导方案、研制督导工具，组织实施根据学校需求由督导组邀请有关督学或专家参加督导，以解决学校或者校长认为不便解决的问题。

（四）自身建设

讲政治守规矩。教育督导工作涉及到党和国家教育方针政策的方方面面，涉及到教育事业的各个领域，依法实施好教育督导，才能确保教育督导的客观性和有效性，才能提高教育监督的公信力和效果。教育督导工作必须服从党的领导，责任督学也要牢固树立“四个意识”，坚定“四个自信”，做到“两个维护”。教育督导工作的政策性和原则性都很强，在具体过程中，必须严格执行廉政纪律和工作纪律，坚持原则，廉洁督导，无私无畏，说真话，敢碰硬。

强学习提能力。认真研读中共中央办公厅、国务院办公厅《关于深化新时代教育督导体制机制改革的意见》和《教育督导条例》，认真学习督导专业知识，准确把握教育改革发展中的重点、热点和难点，提高观察辨别能力、提炼概括能力，以及发现问题、诊断问题、指导解决问题的能力，牢记督导规范，弄清责任督学角色不越位不失职。

重研究出成果。遵循教育督导规律，坚持主动督导与互动督导相结合、线上督导与线下督导相结合、现场督导与远程督导相结合、综合督导与专项督导相结合、经常性督导与随机督导相结合、明察与暗访相结合，加强教育督导日常研究，创新督导方式方法，形成典型经验，及时推广应用，不断提高教育督导的科学性、针对性和实效性。

时时做贵有恒。行之不止思之不怠，珍惜机会珍爱岗位，不妄自尊大，也不自以为是，在做中学、在做中悟、在做中提高。

《教育评估与监测》征稿启事

为了推动教育评估与监测的理论研究和实践探索，服务教育评价改革，《教育评估与监测》杂志面向广大教育工作者长期征稿。具体要求如下：

一、选题范围

根据杂志栏目自行确定选题范围。杂志主要栏目如下：

1. **政策视窗**。国家和市级层面教育类会议的重要精神；与教育相关的政策、法规、文件解读；领导关于教育工作的重要讲话精神等。
2. **学术前沿**。推进教育评价改革，教育评估智能化、教育现代化和当今教育大数据研究、智能化测评、标准研发等领域的学术前沿信息和成果。
3. **研究专栏**。教育评估监测的理论、方法、技术和标准研究；教育评估监测的学术前沿研究报告；教育评估监测智力服务、人才培养等研究。
4. **实践探索**。教育评估监测项目方案，教育评估监测品牌推介，教育评估监测工作案例，教育评估监测工作报告或结果报告等。
5. **一线采风**。全国各级各类学校的教育教学评价改革案例，学校学科测评的理论与实践探索，教师课堂教学评价实践研究，推进教育评价改革的先进人物故事。
6. **教师发展**。专注于教师专业发展评价，关注教师职业素养、职业心态等。
7. **调查发现**。教育热点、难点问题的专项调查，教育新现象的发现等。
8. **国际视野**。国外以及港澳台地区教育评估与监测研究成果以及最新动态研究。

二、来稿要求

1. 来稿选题具有一定的理论或实践意义；研究与探索展示新的路径、新视角和新方法，结果具有独特性与创新性；证据准确、论证周密、结构严谨、层次明晰，文字准确、数字精准、图标规范。
2. 字数一般在3000字左右，最长不超过4000字，其中卷首文章1500字左右。
3. 稿件应于篇末提供参考文献。参考文献序号用[1]、[2]、[3]……表示，序号之后依次为作者姓名、文献题名、书/刊名、文献类别标识、出版地、出版者、出版年份（或期数）及起止页码（期刊略）。外文书/刊名以斜体书写，实词首字母大写；外文论文篇名以正体书写，仅篇名首字母大写。文献类别标识分别为：专著[M]，论文集[C]，论文集内文章[A]，报纸文章[N]，期刊文章[J]，未出版之会议论文[P]，学位论文[D]，报告[R]，其他[Z]。网上参考文献应注明相关网址。
4. 稿件请附作者简介（格式：姓名，性别，学位，职称，工作单位职务，主要从事**的研究），同时请注明通讯地址、邮编、联系电话、邮箱等；
5. 稿件发送到编辑部电子邮箱，作者对文稿的真实性和保密性负责，作者自留底稿，来稿一律不退；
6. 本刊凡录用稿件均寄送样刊，优稿优酬。

三、联系方式

联系人：吴老师
邮寄地址：重庆市江北区欧式一条街兴隆路20号
重庆市教育评估院《教育评估与监测》编辑部
邮政编码：400020
电话传真：023-67001468
电子邮箱：jypgxh2011@163.com
网 址：<http://www.cee.gov.cn/>



尺者，定标尺兮，臻

科学之境；正者，尚正气兮，

祛偏狭之私；明者，务透明

兮，除暗箱之弊；信者，重

信实兮，得众人之心。

和者，和于世兮，担

天下之责；合者，合于情兮，

修谦厚之德；共者，共于事

兮，行合作之道；生者，生

于创兮，成未来之功。

