

工作,更好服务教育高质量发展。一是教育督导评估研究。组建区级12人督导专家团队,完成大渡口区中小学素质教育督导指标体系、操作指南、工作规程、11个评估工具等要件研制工作,并在2所学校完成了素质教育督导评估预试工作。依托市评估院组建督导专家团队,研制《大渡口区各级各类学校办学质量标准》、《大渡口区各级各类学校办学质量评估体系》及研发评估工具。二是教育督导问题研究。分析监测数据,用数据说话,让“死数据”变成“活经验”,为教育改革发展提供强有力的决策服务。分析2014年监测报告数据,发现我区农村学校与城区学校学生学业水平差距大,启动集团化办学模式改革工作,成效显著。分析问卷调查结果,针对典型问题,适时在关键点上开展专项督导:调查报告显示教师违规补课现象严重,对此开展了师德师风专项督查和减轻学生过重课业负担专项督导,有效遏制了不良风气。三是教育督导方向研究。我区教育普及程度总体高于全市平均水平,“有学上”的问题基本得到解决,“上好学”的需求还未有效满足。从学前教育看,公民办幼儿园之间,在设备设施、教育理念和保教质量等方面差异较大,尤其是部分民办园在校舍场地、食品安全、卫生防疫、安保措施等方面都存在不同程度的安全隐患。义务教育阶段部分学校办学理念还不够清晰、校园文化还不够浓郁、办学特色还不够鲜明,校际间的差距还比较明显,社

会认可度还不够高,老百姓还不尽满意。高中阶段教育与兄弟区县横向比较还有很大差距。因此,推动教育高品质发展,必须树立强烈的质量意识,建立教育质量标准及评价体系,全面提升育人质量。

(四) 实践指导,彰显现代化教育督导体系的运行力

教育督导工作是“督”“导”并行,“导”更务实。具体来讲,督导工作主要是立足于现场,实施微观督导。我区督学队伍以教研员、教学骨干为成员,分为学前、小学、初中、高中、职高四个类别五个团队,对全区学校的教育质量进行督查、指导。一是实施“督办”的策略。对督导学校贯彻执行教育方针政策、法律法规及办学情况进行经常性检查,及时解决人民群众热点、难点问题。2018年责任督学组成暗访组,对全区学校教育教学质量情况进行随机暗访,发现问题立即整改。二是实施“策划”的策略。对学校工作开展专题调研,引导学校确立正确的办学理念和发展目标,帮助学校总结办学经验,找准发展定位,挖掘办学特色,促进学校内涵发展。三是实施“诊断”的策略。由督导、教育行政、进修学校和学校教学管理等方面人员组成教育督导专家组,对学校进行诊断评估。通过听取汇报、问卷调查、课堂观察及其他教育活动,对学校教学质量、办学情况进行诊断,并及时召开现场会,予以指导。

中小学艺术教育专项督导的 区域化实践体系构建



■ 重庆市綦江区教育科学研究所 古爱华

艺术教育是学校实施美育的重要途径和内容，是促进学生全面发展的有机组成部分。近年来，在加强和改进学校美育工作的一系列政策推动下，中小学艺术教育不断取得新的发展。但是受各方面条件的限制，中小学艺术教育仍然存在管理认识不到位、政策执行不整齐、课程实施不全面、师资保障不稳定、育人成效不均衡等方面的问题。针对以上问题，立足“以县为主”办学体制，开展中小学艺术教育专项督导的区域化实践体系构建显得异常迫切。

一、开展中小学艺术教育专项督导的必要性

（一）党和国家高度重视中小学艺术教育

“培养德、智、体、美等方面全面发展的社会主义建设者和接班人”是党和国家教育方针的明确要求。《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010-2020）》指出，要“树立全面

发展观念，努力造就德智体美全面发展的高素质人才”“配齐音乐、体育、美术等学科教师，开足开好规定课程”。2015年，中共中央下发《关于繁荣发展社会主义文艺的意见》，国务院办公厅下发《关于全面加强和改进学校美育工作的意见》，对中小学艺术教育提出了具体的要求。教育部在学校艺术教育规程、学校艺术教育评估标准、推进学校艺术教育意见、中小学艺术教育测评办法等中观、微观层面进一步对中小学艺术教育作出了较为详尽的要求。从党和国家政策架构层面，中小学艺术教育的政策构成全面系统，具有层次清晰、纵贯明确、指向具体的特点。

特别是十九大召开以来，习近平总书记在给中央美术学院老教授的回信中明确要求“加强和改进学校美育工作”，他在全国教育大会上又进一步指出“要全面加强和改进学校美育，坚持以美育人、以文化人，提高学生审美和人文素养”“要努力构建德智体美劳全面培养的教育体系，形成更高水平的人才培养体系”。

基于此,在“以县为主”办学体制下,要用更加积极有效的措施和方法,进一步促进中小学艺术教育工作全面加强,方能与党和国家加强中小学艺术教育方针政策保持步调一致,才能真正夯实全面发展的人才培养基础。

（二）少年儿童的健康成长需要中小学艺术教育

纵观中国教育史可以发现,艺术教育历来受到人们的重视。“乐”是中国古代“六艺”教育思想的核心内容之一,可见我们的古人很早就明白艺术教育对人的发展的重要性。孔子甚至把艺术审美作为人格修养的最高境界,他强调“礼乐教化”,通过礼乐能培养人的内在品格,以艺术审美活动推进道德伦理原则的内化,实现政治道德教化。至近代,著名学者王国维明确地提出要把美育列入全面发展的教育宗旨之中;著名教育家蔡元培认为“世之有道德者,无不有赖于艺术与科学”,甚至提出“以美育代宗教”学说。

在西方教育发展历史长河中,艺术教育一直没有缺席。西方古代所谓的“自由七艺”,同样包含了艺术教育的范畴。古希腊伟大的哲学家柏拉图提出“艺术应成为教育的基础”观点,亚里士多德将和谐教育的重点放在审美教育方面,18世纪德国美学家席勒系统提出审美教育,甚至把审美教育看成人取得自由、社会得以进步的唯一路径。

由此可见,艺术教育始终被作为教育的重要组成部分,成为培养教育者所期望人才的重要手段。也可以说,少年儿童的健康成长确实离不开艺术教育。

根据现代教育的不断验证,艺术教育对少年儿童的健康成长具有极其重要的作用。艺术教育能够陶冶情操,培养少年儿童良好的思想品德;能够提高审美意识,促进少年儿童身心健康;能够促进智慧启迪,提高少年儿童

创新思维能力;能够发展个性,推动少年儿童核心素养的发展。

（三）中小学艺术教育需要专项督导来予以强化

中小学艺术教育由于无法以单纯纸笔题试来直接检测成效,让中小学艺术教育的测试不具备集约化实施的条件,各地教育主管部门只好采用小样本“抽测”的形式来予以检测考核,这样让中小学艺术教育一直以来缺少“考试指挥棒”的强有力推动,长期形成中小学校在艺术教育上存在机会主义、侥幸心理、能松则松的现象。

实际上,中小学艺术教育有其自身的存在规律,从学生艺术素养形成的层面来说,参与学校艺术课程的学习和校内外艺术学习实践是两项必不可少的素养形成经历,要让每一名学生都拥有学校艺术课程和校内外艺术实践的良好体验,就需要中小学校在以下六个方面下功夫:一是端正办学思想;二是规划与实施好艺术课程;三是开展好校内外艺术教育活动;四是做好校园艺术熏陶感染环境的建设;五是做好人力物力的保障;六是建好学校艺术教育的发展机制。

对照中小学艺术教育的实施规律,从针对性、实效性的原则出发,运用过程督导与结果督导相结合的策略,建立中小学艺术教育的专项督导机制具有较强的可操作性,让教育督导发挥督学的重要作用,从而有效强化中小学艺术教育。

二、中小学艺术教育专项督导的区域化实践体系构建

（一）建立区域中小学艺术教育专项督导机制

教育部《关于推进学校艺术教育发展的若干意见》要求：“各级教育督导部门要将艺术教育纳入学校综合督导评估和素质教育督导评估体系，开展经常性的督导检查，并向社会公示。”该要求指向艺术教育督导结果两个方面的应用：一是纳入学校督导评估会成为考核学校的数据组成；二是向社会公示能够形成引导学校办学的社会舆论。在此政策要求背景下，建立科学合理的专项督导机制显得非常重要。区县教育督导部门可以在中小学艺术教育专项督导制度的建立、督导队伍的组成、督导标准的具体化、督导工具的开发、督导方法的优化、督导结果的应用等方面予以系统化思考，在常态化开展的基础上，逐年改进，最终炼成有力推进区域中小学校艺术教育全面实施的督导“利器”。

（二）健全区域中小学艺术教育专项督导队伍

“经常性的督导检查”符合中小学艺术教育的实施规律，同时也要求中小学艺术教育专项督导人员必须具有一定的专一性，否则不能满足“经常性”的要求。鉴于此，在组建区域中小学艺术教育专项督导队伍的工作中，除了专职督学以外，兼职督学的选聘必须满足其能够实施“经常性”督导检查为前提条件。鉴于艺术教育专项督导的高利害特点，依照一定的督学配置比例，充分整合区县艺术教育主管科室干部、挂牌责任督学、学区常设人员、艺术学科教研员、兼职督学等督导力量，通过系统培训，按照学校规模、城乡类别将督导人员进行分组，每一个督导小组有2—3人，负责3—5所学校的艺术教育过程督导与结果督导，充分保障中小学艺术教育专项督导的权威性、真实性、客观性、可行性。

（三）构建区域中小学艺术教育专项督导指标

对比教育部2005年印发的《普通中小学校和中等职业学校贯彻〈学校艺术教育工作规程〉评估方案（试行）》和2015年印发的《中小学校艺术教育工作的自评报表》（以下简称“自评表”）两个评估指标性文件，后者显得更加简洁实用。

在自评表中，自评项目共有六项：艺术课程、艺术活动、艺术教师、条件保障、特色发展、学生艺术素质测评。艺术课程的评估内容包括艺术课程的开设课时（含地方或校本艺术课程课时）；艺术活动的评估内容包括学校开展艺术节、艺术活动、学生社团/兴趣小组、艺术活动学生参与率、校园文化艺术环境等五个方面；艺术教师的评估内容包括艺术教师人数及生师比、教师课时数、缺额数和学年参培数；条件保障的评估内容包括艺术专用教室/活动室、艺术场馆、艺术教学与活动器材等三个方面；特色发展的评估内容指向地方艺术教育资源开发、社会艺术教育资源利用两大方面；学生艺术素质测评的评估内容为学生抽测率与“四率”比例。

教育部在印发的《中小学生艺术素质测评指标体系（试行）》中，设置了中小学生艺术素质测评的基础指标、学业指标、发展指标等三个一级指标，三个一级指标分别又包含两个二级指标，分别为课程学习和课外活动、基础知识和基本技能、校外学习和艺术特长（加分项）。

通过上述分析，我们可以依照节约化、可操作的原则，结合中小学艺术教育实施规律与特点，系统构建区域中小学艺术教育专项督导的评估指标框架（如图1）。

在上述指标框架中，分别对每项一级指标、二级指标匹配一定比重，对指向的内容进行具体化，进一步列出评估方法和量化办法，还可以根据专项督导循序渐进、重点突破的原



图1 区域中小学艺术教育专项督导的评估指标框架

则，有选择性地设置评估细目，既可以保证专项督导的可操作性，又能够有效引导学校艺术教育良性发展。

（四）开发区域中小学艺术教育专项督导工具

督导工具的开发能够让区域中小学艺术教育

育专项督导活动更加规范。有了评估指标框架为基础，就可以根据过程性督导或结果性督导来开发一系列区域中小学艺术教育专项督导的工具，如艺术课程开设终结性督导表（如表1）、艺术课程活动过程性督导表（如表2）。

表1 中小学艺术教育专项督导“艺术课程开设”督导表（结果性）

抽样	课表查看	班务日志调阅	学生问卷	结论	得分
____年 ____级 ____班	音乐____节/周, 美术____节/周, 书法____节/周, 其他____节/周, 合计____节/周。	音乐____节/周, 美术____节/周, 书法____节/周, 其他____节/周, 合计____节/周。	音乐____节/周, 美术____节/周, 书法____节/周, 其他____节/周, 合计____节/周。	完全达标 () 基本达标 () 不达标 ()	
____年 ____级 ____班	音乐____节/周, 美术____节/周, 书法____节/周, 其他____节/周, 合计____节/周。	音乐____节/周, 美术____节/周, 书法____节/周, 其他____节/周, 合计____节/周。	音乐____节/周, 美术____节/周, 书法____节/周, 其他____节/周, 合计____节/周。	完全达标 () 基本达标 () 不达标 ()	

表2 中小学艺术教育专项督导“艺术课程活动”督导表（过程性）

抽样	活动类别	活动概况	学生参与	结论	得分
一年 _月 _日	活动名称: 活动类型:	主要环节（节目数）:	参与比率: 参与质量判断:	好（ ） 较好（ ） 一般（ ） 差（ ）	
*** **					

以此类推，还可以开发针对其他指标的督导工具，也可以在督导实践中不断改进督导工具。除艺术课程活动有必要采用过程性督导以外，其余的指标项目都可以采用结果性督导的形式进行，这样更能让专项督导工作符合中小学艺术教育工作实际，最大限度地减少专项督导的次数和工作量，避免学校疲于应付的现象发生。

（五）创新区域中小学艺术教育专项督导方法

从督导时频来看，督导可分为过程性督导与结果性督导、日常督导与随机督导、明察式督导与暗访式督导等。为充分尊重学校的办学自主权，发挥学校办学的主观能动性，降低学校被动迎检中可能出现的“不信任心理阻力”，一般情况下，计划内的日常督导与明察式督导应为常态，这样更能体现“督”与“导”的理性化设计。

从艺术教育专项督导的可行性、有效性角度，应该认真编制学年督导计划，列出每所学校的督导日程与具体内容，让学校明白目标、任务、要求，从而起到“先声夺人”“导心导行”的作用，让“‘督’只是手段、‘导’才能实现目的”的督导理念取得更好的效用。

根据督导指标的不同，可以在听、看、

查、问、测等方法中进行优选组合，配合相应的督导工具，开展具体的督导工作。听，即听学校的艺术教育年度汇报、听学校师生的问题陈述等；看，即看学校文化艺术环境、看学校艺术课程活动、看艺术课程条件保障等；查，即查学校课表、班务日志、师资配置、标志成果等；问，即访谈询问、确认质问等；测，主要用于学生素养水平的测评，包括艺术课程基础知识纸笔测试、艺术课程基本技能实践测试、艺术特长实践测试等。

一般情况下，不提倡学校为迎接专项督导突击花费时间和精力去制作专项档案，这样会给学校带来巨大的事务性负担。如学校在年度中参加区县级组织艺术活动获得的标志性成果，就可以通过督导部门主动作出数据统计并提供相关名册，这样既减少学校的负担，又充分体现督导人员的服务宗旨。

（六）用好区域中小学艺术教育专项督导结果

《教育督导条例》第二十四条明确规定，“县级以上人民政府或者有关主管部门应当将督导报告作为对被督导单位及其主要负责人进行考核、奖惩的重要依据。”不同于学校其他方面工作督导的是，中小学艺术教育专项督导融合了管、评、督三方面的职能发挥，所以督

导结果更应该纳入学校考核、奖惩的应用当中,以期引起学校干部的高度重视,让督导起到引导学校高水平办学的“指挥棒”作用。

督导结果的强化应用可以促进专项督导的规范化操作,公开、透明必然成为广大学校的信息诉求,能够促进形成区域中小学艺术教育专项督导良好的舆论氛围。专项督导的过程性公示、结论性公示所产生的舆论引导力,有利于放大专项督导的社会效应,从而产生艺术教育专项督导的“正向导引波”,更好地推动中小学校开展好艺术教育。

总之,建立中小学艺术教育专项督导的区域化实践体系,符合中小学艺术教育的现实规律,贴合中小学艺术教育可听、可视、可查、可测、可量化、可应用的特点,能够解决谁来督、督什么、怎样督、用什么督、督的结果怎么用等根本问题,从而有效监督和导向学校艺术教育如何办、办得如何,监督和导向教师艺术学科怎样教、教得怎样,监督和导向学生艺术课程的学习过程、学习结果,让区域中小学校艺术教育走向高质量发展的新常态。

简讯

市教育评估院参加全国普通高等学校师范类专业认证工作总结会

2021年4月9日,“全国普通高等学校师范类专业认证工作总结会”在华南师范大学召开。教育部教师工作司有关领导,普通高等学校师范类专业认证专家委员会及专门委员会委员,各省级教育行政部门、认证机构、高等学校代表及基础教育行业专家等200余人参加了会议。会议同步开设近200个视频分会场,5000余人在线收看会议直播。会议是在教育部教师工作司指导下,由普通高等学校师范类专业认证专家委员会主办,教育部高等教育教学评估中心协办,华南师范大学承办。与会人员围绕“全面推进师范类专业认证,促进师范教育高质量发展”主题,全面总结了师范类专业认证工作启动三年来取得的进展与成效、存在问题与挑战,对“十四五”期间认证工作规划进行了交流讨论。市教育评估院副书记、副院长沈军、田腾飞博士作为机构代表参加会议。

会上,市教育评估院副书记、副院长沈军作为评估机构代表作了“专业引领持续改进努力提升师范类专业认证质量”的主题发言,介绍了市教育评估院开展师范类专业认证的工作情况、主要做法,分享了师范类专业认证工作的思考和建议。他表示,评估机构在认证工作中应不断提升师范类专业认证引领力、师范类专业认证支撑力和师范类专业认证保障力,为培育大国良师奉献评估机构的专业力量。

幼儿园教育质量督导

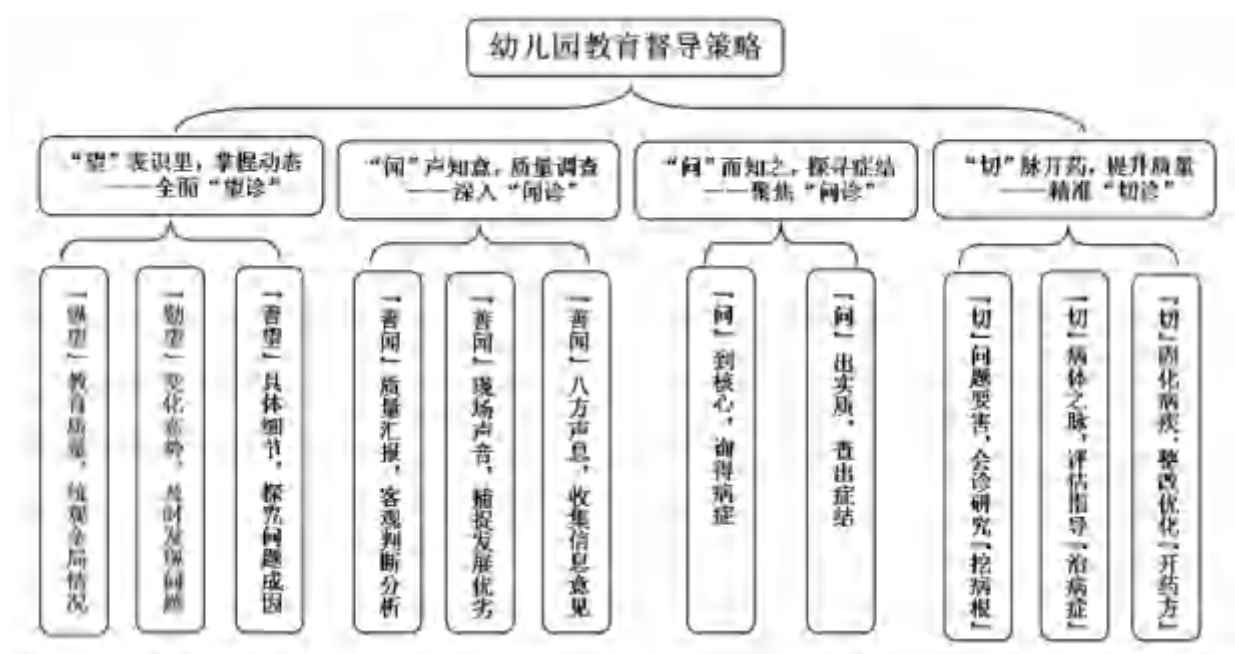
“望闻问切”策略思考



■ 重庆市渝中区实验幼儿园 王雪怡

秉承“为了更好的教育而实施有效督导”的理念，可通过“望、闻、问、切”四大策略有效开展幼儿园督导工作，精准把脉幼儿园教育，引领促进幼儿园办园水平持续提升。通过

“望”表识里，掌握动态；“闻”声知意，质量调查；“问”而知之，探寻症结；“切”脉开药，提升质量，为幼儿园“把脉会诊、开药祛病”，促进幼儿园规范办园、科学办园。



一、“望”表识里，掌握动态——全面“望诊”

以“望”识得“真面目”。这就需要督学在督导过程中，真正发现问题的本质，才能够对当前存在的问题看得更细致，更透彻。

“望”就是要“察言观色”，对照要求，带着问题开展督导工作，从“蛛丝马迹”中及时捕捉相关信息，找出“病灶”，找准“病理”。

（一）“纵望”教育质量，统观全局情况

望，观气色。首先，望神，即观察幼儿园整体氛围，如人文风气、文化氛围、校园环境、人际交往、教育方法等等，由此考察其人文底蕴；其次，望色，即观察管理者、教师和幼儿的外表仪容、精神风貌、行为习惯等，把握园所不同构成主体的现实状态；再次，望形，即观察周边环境情况，如政府和社会支持力度、家长对学校的认同程度等，以便全面地了解学校病理发生的外在影响因素。

第一，“望”校园文化。理念、氛围与状态是否积极向上、和谐发展，教职工文而化之状况。

第二，“望”课程管理。从课程理念、框架构建、制度建立、机制完善、每个幼儿享受公平待遇、教育理念到行为的践行进行专业觉察与分析。

第三，“望”队伍建设。个体观察与群体观察相结合，了解健康状况、工作状态、专业发展、员工言行等。

第四，“望”支持环境。对园内与园外环境进行观察，观察儿童意义、发展意识、教育价值在环境中的凸显。

（二）“勤望”变化态势，及时发现问题

所谓“勤望”，就是要求督学进入园所要迈开双脚多查看，多检查整个园所存在的显性

和隐性问题，主要是从“事”和“物”的层面寻找问题和发现问题。“望”变化态势。既重视对工作成效的静态把握，更注意对工作进展的动态掌握。借助与所到园所自身纵向对比、与其他幼儿园横向对比等，观察其推动落实相关工作、取得的发展进步、存在的短板不足等情况，有效把准发展趋势走向，增强指导预见性。

（三）“善望”具体细节，探究问题成因

所谓“善望”，就是要透过表面现象发现其根源，做到胸有成竹，沉着应对。“望”具体细节。必须时时处处留意观察园所中的点滴细节，从中发现、捕捉和验证汇报材料中可能被美化、被回避、被遗漏的信息。督导调研不能离开“人”这个最活跃、最关键的要素，就需要留意教职工目光眼神、神态面貌等，感受工作环境和谐与否；留意言谈举止、举手投足，感受工作氛围进取与否等等。

二、“闻”声知意，质量调查——深入“闻诊”

以“闻”听得“真声音”。兼听则明，偏信则暗。成效怎么样，需要倾听各方的声音，才能够对存在的问题更加重视，进行精准查找与判断，能够让“真声音”成为推动问题解决的好方向。

（一）“善闻”质量汇报，客观判断分析

开展教育质量调研工作，有利于掌握情况、客观判断、抓住矛盾、“开好药方”，对于提高保教质量大有益处。

第一，“闻”经验总结。从园所五年发展规划、学期与年度计划总结、专项工作总结等书面汇报，结合听取口头汇报，抓住核心关键，横向与纵向比较，了解园所发展水平与缺

失。

第二，“闻”质量分析。从教职工期中、期末质量检查、保教人员竞赛、幼儿生长及发展监测等方面，深入了解质量水平、问题解决等情况，确保掌握足够的第一手信息。

第三，“闻”督导记录。一般来说，日常园所督导记录较之书面汇报材料，能更为准确地反映出工作真相。

（二）“善闻”现场声音，捕捉发展优劣

“闻”就是要听声息，善于倾听。“闻”可从“督教”“督学”“督研”“督管”等方面入手，实践中才能听到更多的真声音，了解更多的真问题。

第一，融入实践，“闻”声索迹。通过参加园所重要会议和大型活动，积极融入了解情况，及时发现存在的问题。

第二，聚焦“三课”，“闻”其质量。所谓“三课”即课程、课堂、课题。课程是学校教育教学的心脏，课堂是课程的核心，课题是研究课程、优化课堂的抓手。聚焦“三课”，立足“课堂”，深入到一线教研、科研、质量检查、竞赛活动、庆祝活动中，以便发现最为深层次和细节性的病理根源。

（三）“善闻”八方声息，收集信息意见

第一，聊天交流，兼听则明。督学要多在非正式场合，主动、虚心听取教职工的想法，如放松时一起聊天与交流，这样才能真正听到发自内心的想法和呼声；通过面对面的思想交流，边看边听的相互验证，耐心听一听工作的旁观者、无关者的谈论或议论，做到“兼听则明”。

第二，园所内外，广闻建议。积极听取园内和园外的意见。要经常听取上级领导对园所的评价和建议，听取社会上的有识之士对园所的看法，也要虚心听取家长的意见，以及退休教师对园所发展的真知灼见。参加园所有关会

议“听”问题，组织召开座谈会“听”建议，开展个别访谈“听”原因。

三、“问”而知之，探寻症结—— 聚焦“问诊”

“问”就是要有明确的目的性和主动性，就园所存在的问题，包括“望”和“闻”时发现的问题，通过“问”到核心、“问”出实质，发现“真问题”，呈现问题的“全貌”。

（一）“问”到核心，询得病症

善“问”利于抓住矛盾，这是深入查找问题不可或缺的方法。通过家长问卷调查、教职工问卷调查等多种方式，认真听一听各项工作及教育质量的真实反响，相互参照、综合对比。通过更为广泛和量化的信息统计和评估，促使使诊治结论更加科学、更加合理、更有针对性。

（二）“问”出实质，查出症结

应采取积极主动的态度，召开座谈会，询问各方意见，共同探寻病因。“问”要害，要紧扣问题交流了解情况，增强发问的目的性、指向性，紧抓难点、疑点深究不放，逐一解剖，确保取得突破性成果。“问”相关，及时梳理提炼在同一个或同一类问题中存在评价各异、歧见较多的信息点，围绕关键线索，深入细致地追问，切实把调查工作中存在的疑点和争议点弄个水落石出。“问”题小，不能泛泛而论，问题要有针对性和精准性。“问”法巧，可以是个别谈话，也可以是座谈，可以采用书面征求意见，也可以公开问题听取意见。

四、“切”脉开药，提升质量—— 精准“切诊”

善“切”利于“开好药方”，以“切”解决“真难题”。善“切”，指为调研准确地“把脉”，这是完成检查调研工作闭环的重要步骤。通过前述诊断，对园所表现出来的病理特征及病理根源对症下药。“治病”只是手段，“救人”方为目的，“切”就需“切”中要害，一定要深入分析，一定要态度中肯，一定要有质量提升。

（一）“切”问题要害，会诊研究“挖病根”

督学要充分发挥集体研究科学决策作用，对监督工作中发现的问题，坚持与园所集体共同“诊脉”，问题会商，分门别类汇总意见建议，概括提炼关键信息，研究分析出需要关注的重点、需要解决的难点，精准找出病根。

（二）“切”病体之脉，评估指导“治病症”

只有充分调查才有发言权。为园所切脉，就园所组织管理理念、管理模式、课程构建、幼儿发展等方面的病理表现进行综合评估，有利于得出相对准确的分析判断。把握好时机“会切”，不仅要有善于发现各种问题的能力，还要具备把握与解决各种问题的能力，方能达到事半功倍的效果。

（三）“切”固化病疾，整改优化“开药方”

唯有“对症下药”，方能解决实际问题。

因此，教育督导调研既要“接天线”，提高站位，胸为帅谋，通过发现问题、解剖分析、找准症结，努力寻求改进工作的方法和措施；又要“接地气”，站在园所的角度，通过指出问题、点拨思路、传授经验，指导园所根据自身特点找到推进工作的科学路径。这需要督导调研人员在提出建议环节，注重做到对上与对下的统一、共性与个性的共融、历史与未来的互通，确保提出科学合理、可行管用、能够赢得广泛共识的对策办法。

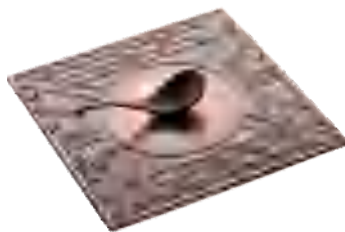
教育督导要关注幼儿园教育的六个方面：一是将幼儿的健康发展放在首位。必须紧紧把幼儿发展作为出发点与归宿，充分认识幼儿的主动性、潜在性、差异性，关注“游戏中学习与发展”“幼儿深度学习”“让幼儿的学习看得见”。二是充分重视课程建设。必须站在立德树人高度，注重以办园理念所蕴含的价值体系来统整课程体系，优化幼儿园课程内容结构。三是注重园所队伍建设。构建幼儿园教研活动合作共同体，建立合理的教学质量考核机制。四是构建支持问题解决的学习环境。五是加强家园合作。引领家长树立科学的教育质量观。六是构建幼儿园教育质量多元保障体系，培育幼儿园教育质量自评文化。

简 讯

重庆市2021年国家义务教育质量监测体育测试实操培训顺利开展

2021年4月8日，重庆市教育委员会、市政府教育督导室组织召开了重庆市2021年国家义务教育质量监测体育测试实践操作培训。市政府教育督导室、市教育评估院相关负责同志及样本区县政府教育督导室负责人、体育测试技术人员、监测人员等参加会议。

培训会上，市教育评估院专家详细讲解了国家监测体育测试操作流程、工作要求及注意事项；按照国家监测要求，组织学生现场演示了室内项目身高、体重、视力、握力和肺活量测试以及室外项目50米跑测试、立定跳远、15米折返跑等整个测试流程。培训取得良好成效，为顺利实施2021年国家监测奠定了基础。会议由市教育评估院质量监测中心主任主持。



重庆市区县政府履行 教育职责评价实践探索

■ 重庆市教育评估院 沈军 程艳霞 陈瑞生

一、案例背景

政府履行教育职责评价是国家保障教育优先发展和推进教育治理体系建设的制度设计，充分体现了党中央国务院对教育工作的高度重视，是贯彻落实全国教育大会精神，确保教育优先发展，加快教育现代化、办好人民满意教育的重要举措。《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010—2020年）》提出，要加强省级政府教育统筹，强化对政府落实教育法律法规和政策情况的督查；2011年，国家教育体制改革领导小组办公室和教育部将《制定地方政府履行教育职责评价办法》确立为教育体制改革重大项目；2017年4月，中央全面深化改革领导小组第34次会议审议通过《对省级人民政府履行教育职责的评价办法》，并由国务院办公厅印发；2018年2月，国务院教育督导委员会办公室印发了《〈对省级人民政府履行教育职责的评价办法〉实施细则》（国教督办〔2018〕2号），全面启动了对省级政府履行教育职责评

价工作。2020年，中共中央办公厅、国务院办公厅印发《关于深化新时代教育督导体制机制改革的意见》，进一步强化了督政行为，构建了对地方各级政府履行教育职责的分级教育督导机制，突出省、市、县三级政府要履行好教育责任，推进教育发展和教育治理能力建设。

截至目前，国务院教育督导委员会办公室已开展对省级人民政府履行教育职责评价工作。各省市大多数地区均已经开展对各级政府履行教育职责评价工作。

二、案例描述

随着国家制度的建立，重庆市委、市政府高度重视政府履行教育职责评价工作，大力推进，并积极贯彻落实党中央、国家决策部署和要求。

（一）注重顶层设计，统筹组织实施评价工作

1.明确总体要求。明确以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,按照依法依规、突出重点、客观公正、注重实效的原则,增强科学性、可操作性和有效性,聚焦查找问题、研判问题和解决问题,推动区县人民政府切实履行教育工作相关职责。

2.统筹规划设计。2018年,市人民政府办公厅印发了履职评价工作方案,制定并印发《2018年履职评价实施方案》(以下简称《实施方案》)。建立了全面开展网络监测评估与随机抽查、实地核查相结合的周期性评价制度,2019年到2023年的履职评价,每年随机抽取4到10个区县开展实地核查,确保5年内全市每个区县政府都接受一次实地核查。严格按照《实施方案》,委托重庆市教育评估院牵头开展网络监测评价,实地核查由市人民政府教育督导室牵头、相关处室和单位配合开展。

3.突出严密规划。2019年2—10月,重庆市组织开展了首次区县政府履职评价试点。为确保评价工作各阶段组织严密规范,开发了3套系统(履职评价自评材料上传系统、专家网络评价系统、满意度调查系统),研制了3套手册(区县自评手册、专家评价手册、系统操作手册)、5类调查问卷(针对校园长、教师、学生、人大代表或政协委员、家长或社区代表等),开展了3期专题培训。

(二)紧跟制度创新,聚焦依法履行教育评价

1.紧跟制度创新。评价内容主要包括区县政府对2018年履行教育职责评价中发现问题的整改落实情况、2019年履行教育职责情况、2020年重点工作推进落实情况。特别是按照要求将党中央国务院和重庆市委、市政府有关重大政策贯彻、重点工作推进等情况,也纳入2020年评价范畴,如2020年出台的《关于深化

新时代教育督導體制機制改革的意見》中有关督導體制機制改革的要求和2020年教育部启动的学前教育普及普惠县创建、重大疫情防控等情况作为关键指标纳入评价重点考察内容。

2.聚焦依法履职。根据国务院办公厅《对省级人民政府履行教育职责的评价办法》第二条:对省级人民政府履行教育职责的评价是指对省级人民政府领导、管理、保障、推进本行政区域内教育事业改革发展稳定工作有关情况的评价。2020年,参照国家《对省级人民政府履行教育职责评价方案》调整情况,在2019年6个一级指标、37个二级指标、83个三级指标的基础上进行了调整,将6个一级指标归纳为“领导教育情况,管理教育情况,保障教育发展,推进教育发展”4个一级指标,二级指标由37个调整为14个,三级指标由83个调整为27个(如图1)。

结合重庆市2020年区县政府履职评价指标体系和监测评估发现的问题清单,2020年区县政府履职评价的实地核查聚焦区县党委政府及其相关职能部门依法履行领导教育、管理教育、保障教育和推进教育发展等教育职责情况,共确定了13个核查要点。

(三)理清评价思路,统一指标内涵与数据口径

1.理清评价思路。“领导教育”维度主要体现党委政府决策层面;“管理教育”维度主要体现执行层面,贯彻落实是否到位;“保障和推进教育”维度主要体现落实效果如何(如图2)。“指标解读”首先是基于制度、机制、措施,先解决“有没有”的问题,再看“完不完善”,最后看“效果如何”。评价工作强调结果导向,通过效果导向追踪过程。其次,评价指标包括了几层内涵,就从几个方面进行解读。最后,根据指标内涵确定评价考察的重



图1 2019年、2020年区县政府履行教育职责评价指标变化

点，且体现动态发展的要求，每年的评价要点有所不同。

2统一指标内涵。对标党中央、国务院、教育部及重庆市相关政策依据，对27个指标内涵进行深入解读，做到各区县对指标内涵的统一理解。

3统一数据口径。重庆市在评价工作中注

重用数据说话，确定了6大数据来源（如图3）：一是市级有关统计数据，二是市教委有关处室调查数据，三是义务教育质量监测数据，四是相关评估结果数据，五是满意度调查数据，六是区县政府自评材料。这些数据来源是形成区县政府履行教育职责监测评估报告的重要支撑，也是分区县列出问题清单的主要依



图2 2020年区县政府履行教育职责评价重点



图3 2020年区县政府履行教育职责评价六大数据来源

据。针对每一个定量数据，都依据内涵解读进行了统计口径、计算公式说明。

（四）注重工作实效，简化评价程序、减轻区县负担

1.聚焦三个导向。一是目标导向，以促进区县政府依法履行教育职责为督导评估主要目的；二是问题导向，根据监测评估发现的问题清单进行重点查证核实；三是结果导向，重点看区县党委政府对上级党委政府重大教育决策部署贯彻落实效果及变化。

2.优化评价程序。强化问题整改落实，切实减轻基层负担。工作环节由2018年的7步调整为5步（区县自查自评、市级监测评价、市级实地核查、区县整改落实、出具评价报告）（如图4）。完善重庆市区县政府履行教育职责评

价系统，用于上传区县自评报告、填报区县数据采集表和开展满意度问卷调查。

3.减轻基层负担。自评阶段不再要求区县政府向监测评价数据平台提供大量印证材料；强化市级教育发展规划、财务、人事、基教、职教等数据统筹采集和统计监测，为评价提供依据；监测评价阶段不再组织大量专家进行评价，分区县开列问题清单；实地核查阶段，不讲求面面俱到，而是重点突出，针对问题清单中3—5项突出问题进行深入核查，核查会向相关职能部门延伸。

三、案例反思

（一）工作成效



图4 2020年区县政府履行教育职责评价程序

1.助推区县党委政府更加重视履职评价工作

各区县严格贯彻落实《重庆市人民政府教育督导委员会关于印发2020年对区县人民政府履行教育职责评价工作实施方案的通知》精神，在参加市级组织的区县履职评价线上培训会之后，区县政府（管委会）督导部门及时主动向区政府主要领导和分管领导汇报，区县教委教育工作领导小组召开专题会对自查工作进行了全面通报、深入研究和系统培训。区县政府（管委会）教育督导委员会召开成员单位会议，安排区教委（教育局）传达培训会精神，对履职评价工作相关政策、评价体系、评价程序、工作要求等作了汇报，协调相关职能部门明确任务分工，落实工作要求，认真做好自查自评工作。制定接受履行教育职责评价工作方案，发放市级培训录音材料，协调相关科室和职能部门消化核心指标、考察要点、主要数据的基本要求，分块梳理工作、分块自查工作、分块对接部门，确保自查工作有效推进、全面落实。

2.促进党委政府履行教育职责社会满意度提升

通过2019年的评价工作，2020年各区县党委、政府在领导、管理、保障和推进教育发展方面取得新成效。社会满意度调查规模从2019年的40935人上升至2020年的835741人；2020年全市总体满意度为82.8%，比去年4个实地核查区县总体满意度提高8.62个百分点。从实地核查区县的满意度数据对比分析，较2019年均有所提高。

从五类群体来看，全市人大代表/政协委员满意度为91.9%，比去年提高13个百分点，校长满意度87.9%比去年提高2.31个百分点，家长和社会代表满意度87%比去年提高11.72%，学生满意度85.7%比去年提高19.57%。

3.督促区县党委政府履职整改工作下真功夫

评价工作帮助区县党委政府在领导、管理、保障和推进教育发展方面找准突出问题，加大整改力度，有利于推动区县教育优先发展、均衡发展和可持续发展。比如渝中区针对学前教育、义务教育、职业教育、特殊教育、办学条件、教育经费等七大问题，开州区针对教育基本建设机制、教育投入、大班额、教师编制、公办园、民办中职办学条件等六大问题，丰都针对教育投入、城区教育资源、幼儿园教师编制、教育工程建设手续等四大问题，万盛经开区针对领导教育、教育体制机制改革、民办学前教育规范、普职教育发展等四大问题，出台具体政策，制定切实方案，采取实际行动，逐一整改落实，取得明显实效。

（二）下一步思考

新时代党和国家将党委政府履行教育职责评价工作提到了前所未有的高度。2020年10月，中共中央、国务院印发了《深化新时代教育评价改革总体方案》，其中第一条就提出：

“改革党委和政府教育工作评价，推进科学履行职责”。提出了改革的目标之一是“经过5到10年的努力，各级党委和政府科学履行职责水平明显提高。”为推动各级党委、政府进一步加强对教育工作的领导、管理、推进和保障水平，还须从三方面着力：

第一，进一步抓落实，完善党对教育工作全面领导的体制机制。

以区县政府履行教育职责评价工作为抓手，督促各级党委认真落实领导责任，建立健全党委统一领导、党政齐抓共管、部门各负其责的教育领导体制；建立各区县职能部门协同机制，精心组织实施，确保每一项工作严格按照要求落到实处；完善定期研究教育工作机制，健全党政主要负责同志深入教育一线调研、为师生上思政课、联系学校和年终述职必述教育工作等制度；始终将思想政治工作作为学校各

项工作的生命线紧紧抓在手上，贯穿学校教育管理全过程。

第二，进一步促优化，完善区县政府履行教育职责评价体系。在评价内容上，提出对区县政府主要考核全面贯彻党的教育方针和党中央关于教育工作的决策部署、落实教育优先发展战略、解决人民群众普遍关心的教育突出问题等情况。在评价方式上，既评估最终结果，也考核努力程度及进步发展，要根据国家确立的评价内容和指标要求，结合我市实际进行细化，各区县对照评价内容和指标进行落实、落细、落地。在评价程序上，以取得工作实效为目标，优化程序，突出重点，强化数据支撑监测评估，运用信息化技术优化社会满意度调查，改善实地核查流程，增强评价的科学

性、可操作性和有效性。

第三，进一步促整改，建立区县政府履职评价问题滚动台账。整改阶段是促进区县政府履行教育职责评价工作的重要环节。评价工作中，市政府教育督导室会根据监测评估和实地核查情况，列出问题整改清单，并下达整改通知，受评区县按照整改通知制定整改方案，落实整改任务，形成整改报告。其中，最重要的是要建立问题滚动台账，从市级层面针对核查中发现的普遍存在的重点问题建立每个区县五年一轮的具体问题清单和整改措施滚动台账，解决一个销号一个；从区县层面，建立问题清单和整改台账，逐年整改落实销号，督促问题得到根本性解决。

简讯

市教育评估院参加四川、贵州、西藏、广西四省（区） 2021年普通高等学校师范类专业认证工作在线会议

2021年3月18-19日，市教育评估院分别参加了四川省、贵州省、西藏自治区和广西壮族自治区教育厅组织的2021年普通高等学校师范类专业认证工作在线会议。四省（区）教育厅教师工作处（人事与教师工作处）负责人、举办有师范类专业的高校相关负责人、重庆市教育评估院教师发展评估中心全体工作人员参加会议。

会议总结了四省（区）2020年师范类专业认证工作，解读了2021年师范类专业认证申请书和自评报告的新要求，根据普通高等学校师范类专业认证专家委员会秘书处印发的《普通高等学校师范类专业认证状态保持监控办法（试行）》，对已通过认证专业的整改工作和进一步做好各省（区）的认证服务工作提出了意见及建议。四川师范大学、贵州师范大学、西藏大学和广西师范大学等高校代表分别在所在省（区）会议上做了交流发言，对市教育评估院开展的师范类专业认证工作给予了积极评价。

四省（区）教育厅对市教育评估院所做的有关认证工作给予了充分肯定，同时针对如何进一步做好认证工作提出了新期待，对下一步认证工作提出了新要求。

《教育评估与监测》征稿启事

为了推动教育评估与监测的理论研究和实践探索，服务教育评价改革，《教育评估与监测》杂志面向广大教育工作者长期征稿。具体要求如下：

一、选题范围

根据杂志栏目自行确定选题范围。杂志主要栏目如下：

1. **政策视窗。**国家和市级层面教育类会议的重要精神；与教育相关的政策、法规、文件解读；领导关于教育工作的重要讲话精神等。
2. **学术前沿。**推进教育评价改革，教育评估智能化、教育现代化和当今教育大数据研究、智能化测评、标准研发等领域的学术前沿信息和成果。
3. **研究专栏。**教育评估监测的理论、方法、技术和标准研究；教育评估监测的学术前沿研究报告；教育评估监测智力服务、人才培养等研究。
4. **实践探索。**教育评估监测项目方案，教育评估监测品牌推介，教育评估监测工作案例，教育评估监测工作报告或结果报告等。
5. **一线采风。**全国各级各类学校的教育教学评价改革案例，学校学科测评的理论与实践探索，教师课堂教学评价实践研究，推进教育评价改革的先进人物故事。
6. **教师发展。**专注于教师专业发展评价，关注教师职业素养、职业心态等。
7. **调查发现。**教育热点、难点问题的专项调查，教育新现象的发现等。
8. **国际视野。**国外以及港澳台地区教育评估与监测研究成果以及最新动态研究。

二、来稿要求

1. 来稿选题具有一定的理论或实践意义；研究与探索展示新的路径、新视角和新方法，结果具有独特性与创新性；证据准确、论证周密、结构严谨、层次明晰，文字准确、数字精准、图标规范。
2. 字数一般在3000字左右，最长不超过4000字，其中卷首文章1500字左右。
3. 稿件应于篇末提供参考文献。参考文献序号用[1]、[2]、[3]……表示，序号之后依次为作者姓名、文献题名、书/刊名、文献类别标识、出版地、出版者、出版年份（或期数）及起止页码（期刊略）。外文书/刊名以斜体书写，实词首字母大写；外文论文篇名以正体书写，仅篇名首字母大写。文献类别标识分别为：专著[M]，论文集[C]，论文集内文章[A]，报纸文章[N]，期刊文章[J]，未出版之会议论文[P]，学位论文[D]，报告[R]，其他[Z]。网上参考文献应注明相关网址。
4. 稿件请附作者简介（格式：姓名，性别，学位，职称，工作单位职务，主要从事**的研究），同时请注明通讯地址、邮编、联系电话、邮箱等；
5. 稿件发送到编辑部电子邮箱，作者对文稿的真实性和保密性负责，作者自留底稿，来稿一律不退；
6. 本刊凡录用稿件均寄送样刊，优稿优酬。

三、联系方式

联系人：吴老师
邮寄地址：重庆市江北区欧式一条街兴隆路20号
重庆市教育评估院《教育评估与监测》编辑部
邮政编码：400020
电话传真：023-67001468
电子邮箱：jypgxh2011@163.com
网 址：<http://www.cee.gov.cn/>



尺正明循
端合善业

尺者，定标尺兮，臻

科学之境；正者，尚正气兮，

祛偏狭之私；明者，各透明

兮，除暗箱之弊；信者，垂

信实兮，得众人之心。

和者，和于世兮，担

天下之责；合者，合于情兮，

修谦厚之德；共者，共于事

兮，行合作之道；生者，生

于创兮，成未来之功。

